федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева»

Факультет иностранных языков

Кафедра Родного языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ Язык и культура мордовского народа

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя

профилями подготовки)

Профиль подготовки: История. Обществознание

Форма обучения: Очная

Разработчик:

Акашкин М. М., канд. филол. наук, доцент кафедры родного языка и литературы

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 11 от 29.04.2019 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 01 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов представлений о языке титульной нации Республики Мордовия как культурно-исторической среде, воплощающей в себе историю, обычаи, традиции региона; развитие коммуникативной и профессиональной компетенции; повышение культуры общения, способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Задачи дисциплины:

- способствовать успешному освоению педагогической деятельности в любой предметной области в образовательных учреждениях с полиэтническим составом учащихся;
- способствовать осознанию роли мордовских языков как языков титульной нации Республики Мордовия в контексте культуры мордовского народа;
- сформировать представление о языке как активно действующей части культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире;
- формировать посредством лингвистического материала интерес к культуре, истории, традициям и обычаям мордовского народа;
- совершенствовать способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

2. Место дисциплины в структуре ОПОПВО

Дисциплина «Язык и культура мордовского народа» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 2 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знания дисциплины «Мордовский язык», полученные в общеобразовательной школе.

Изучению дисциплины «Язык и культура мордовского народа» предшествует освоение дисциплин (практик):

Введение в языкознание.

Освоение дисциплины «Язык и культура мордовского народа» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История (история России, всеобщая история).

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Язык и культура мордовского народа», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО			
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты		
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в			
социально-историческом, этическом и философском контекстах			

VV 5 1 Decreyyyyyaar	Nyomy :
<u> </u>	BHATE:
_	- задачи курса и его связи с другими науками, необходимые
	понятия и термины; - статус мордовских языков на территории Республики
-	- статус мордовских языков на территориит еспуолики Мордовия и Российской Федерации;
_	
1*	уметь: - определять роль мордовского (мокшанского / эрзянского)
-	языка, наряду с русским, как государственного языка в
	Республике Мордовия;
E	владеть:
-	- контекстуальным знанием языковых средств, отражающих
	особенности мордовской культуры.
УК-5.2 Анализирует з	внать:
социокультурные различия -	- структуру и систему языка как наиболее активно
социальных групп, опираясь на д	действующую часть культуры, отражающей все сферы
знание этапов исторического	деятельности человека и его представления обокружающем
развития России в контексте м	мире;
мировой истории,	уметь:
	- квалифицировать смысл понятий: язык как средство
мира, основных философских, Т	грансляции культуры, национальное культурное
религиозных и этических	пространство, национальный менталитет,
учений.	национально-культурные стереотипы, толерантность
l N	межэтнического взаимодействия;
E	владеть:
	навыками определения смысла понятий: язык как средство
	грансляции культуры, национальное культурное
	пространство, национальный менталитет,
	национально-культурные стереотипы, толерантность
	межэтнического взаимодействия.
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	внать:
уважительное отношение к -	основные элементы материальной и духовной культуры,
	истории, реалий и традиций мордовского народа и способы их
7 71 1	реализации средствами мордовских (мокшанского /
	эрзянского) языков;
	уметь:
l l	- читать и понимать тексты историко-культурологической
	гематики и переводить их со словарем;
	владеть:
	- информационными умениями, обеспечивающими самостоятельное приобретение знаний.
	1 1
1 5	внать:
POOLING TONOTRIVOT O TIOTING	
	определенный программой круг знаний из области
учетом их социокультурных ф	определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии,
учетом их социокультурных особенностей в целях	определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка
учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения	определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала;
учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и -	определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; социокультурные особенности мордовского народа;
учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; социокультурные особенности мордовского народа; уметь:
учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; социокультурные особенности мордовского народа; уметь:
учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; социокультурные особенности мордовского народа; уметь: применять в практической деятельности, в общении с пюдьми нормы речевого этикета;
учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; социокультурные особенности мордовского народа; уметь: применять в практической деятельности, в общении с пюдьми нормы речевого этикета; воспринимать мордовскую (мокшанскую/эрзянскую) речь на
учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	- определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; - социокультурные особенности мордовского народа; уметь: - применять в практической деятельности, в общении с пюдьми нормы речевого этикета; - воспринимать мордовскую (мокшанскую/эрзянскую) речь на слух;
учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; социокультурные особенности мордовского народа; уметь: применять в практической деятельности, в общении с пюдьми нормы речевого этикета; воспринимать мордовскую (мокшанскую/эрзянскую) речь на слух; читать и понимать тексты культурологической тематики и
учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	- определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; - социокультурные особенности мордовского народа; уметь: - применять в практической деятельности, в общении с пюдьми нормы речевого этикета; - воспринимать мордовскую (мокшанскую/эрзянскую) речь на слух;
учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; социокультурные особенности мордовского народа; уметь: применять в практической деятельности, в общении с пюдьми нормы речевого этикета; воспринимать мордовскую (мокшанскую/эрзянскую) речь на слух; читать и понимать тексты культурологической тематики и переводить их со словарем;

УК-5.5 Сознательно выбирает	знать:
ценностные ориентиры и	- ценностные ориентиры и особенности мировоззрения,
гражданскую позицию;	общественного и личностного характера мордовского народа;
аргументированно обсуждает и	уметь:
решает проблемы	- выражать и обосновывать свою позицию и взгляды на
мировоззренческого,	проблемы культуры в условиях билингвизма;
общественного и личностного	владеть:
характера.	- нормами взаимодействия и сотрудничества, толерантностью,
	социальной мобильностью.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

	Всего	Второй
Вид учебной работы	часов	семестр
Контактная работа (всего)	36	36
Практические	36	36
Самостоятельная работа (всего)	36	36
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры:

Будем знакомы / Ультяно содавиксэкс / Ульхтяма содавикс. Наша семья / Минек семиянок / Минь семьяньке. История мордовского народа / Мокшэрзянь народонть историязо / Мокшэрзянь народть историяц. Материальная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонь материальной культурась / Мокшэрзянь народть материальнай культурац. Духовная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонь духовной культурась / Мокшэрзянь народть духовнай культурац. Знаменитые люди Мордовии / Мордовиянь содавикс лома-нтне / Мордовиянь содавикс ломаттне. Человек и его внешность / Ломанесь ды сонзэ рунгозо / Ломанць и сонь ронгоц. Учусь в университете / Тонавтнян университетсо / Тонафнян университетса. Наш город / Минек ошось / Минь ошеньке.

Раздел 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков:

Национальная кухня / Ярсамопель / Ярхцамбяль. Национальный костюм / Оршамопель. Карсемапель / Щанне. Каряпне. Национальные игры и досуг мордвы / Ютко шкасто / Ша-ва пингсь. Мордовские национальные праздники / Мокшэрзянь по-кшчитне / Мокшэрзянь илатне. Мордовский фольклор и литература / Мокшэрзянь фольклорось ды литературась / Мокшэрзянь фольклорсь и литературась. Художественное творчество мордовского народа / Мокшэрзянь народонть художественной творчествась / Мокшэрзянь народть художественнай творчествась. Здоровье / Шумбрачи / Шумбраши. Природа Мордовии / Ушось / Ушесь. Времена года / Шкась / Пингсь.

5.2. Содержание дисциплины: Практические (36 ч.)

Раздел 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры (18 ч.)

- Тема 1. Будем знакомы / Ультяно содавиксэкс / Ульхтяма содавикс (2 ч.)
- 1. Язык как общественное явление. Язык и речевая деятельность. Взаимосвязь языка и культуры народа.
- 2. Этикет как часть нравственной культуры человека.
- 3. Национальные обычаи и этикет. Этикет мордовского народа.
- 4. Формы представления в соответствии с этикетом мордовского народа. Этикетная лексика. Приветствие и прощание. Адрес.
- 5. Грамматика. Имена существительные. Личные местоимения.
 - Тема 2. Наша семья / Минек семиянок / Минь семьяньке (2 ч.)
- 1. Языки регионального и межнационального общения.
- 2. Мордовский (мокшанский / эрзянский) язык в диалоге культур.
- 3. Семья и ее роль в жизни человека. Мордовские названия членов семьи.
- 4. Я и моя семья. Язык(и) моей семьи.
- 5. Мордовские термины родства. Родители и прародители. Братья и сестры. Мордовские термины свойства.
- 6. Имена существительные, обозначающие одушевленные понятия. Личные местоимения. Глаголы речи.
- Тема 3. История мордовского народа / Мокшэрзянь народонть историязо / Мокшэрзянь народть историяц (2 ч.)
- 1. Основные этапы развития мордовского народа.
- 2. Тексты по ключевым словам или плану на историческую и этнографическую темы.
- 3. Слова-указатели. Мордовские названия национальностей, стран, языков, профессий и пр. в межкультурном и социально-историческом восприятии.
- 4. Имена прилагательные, обозначающие качественные понятия. Простое предложение в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.
- Тема 4. Материальная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонь материальной культурась / Мокшэрзянь народть материальнай культурац (2 ч.)
- 1. Общая характеристика материальной культуры мордовского народа.
- 2. Представление основных видов материальной культуры мордовского народа (дом и надворные постройки, домашняя утварь, одежда, артефакты).
- 3. Мордовские названия дома, его частей, надворных построек, домашней утвари. Ключевая лексика, обозначающая мордовские названия дома, его частей, надворных построек, домашней утвари, в межкультурном и социально-историческом восприятии.
- 4. Число имени существительного. Суффиксы лично-притяжательности. Вопроси-тельные и побудительные предложения в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.
- Тема 5. Духовная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонь духовной культурась / Мокшэрзянь народть духовнай культурац (2 ч.)
- 1. Общая характеристика основных видов духовной культуры мордовского народа.
- 2. Представление основных видов духовной культуры мордовского народа (танец, музыка,

живопись, фольклор). Особенности национального менталитета и лингвистические средства его реализации.

- 3. Названия мордовских музыкальных инструментов, танцев и их элементов, основные названия видов фольклора. Ключевая лексика, обозначающая названия мордовских музыкальных инструментов, танцев и их элементов, основные названия видов фольклора, в межкультурном и социально-историческом восприятии.
- 4. Музей как особый социальный университет, выполняющий множество социокультурных функций. Музейный комплекс МГПИ. Мордовские названия экспонатов, их социально-историческое восприятие.
- 5. Основное и указательное склонение имени существительного. Суффиксы определенности. Понятие о словосочетании в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 6. Знаменитые люди Мордовии / Мордовиянь содавикс лома-нтне / Мордовиянь содавикс ломаттне (2 ч.)

- 1. Просветители и педагоги мордовского края.
- 2. Поэты и писатели Республики Мордовия.
- 3. Творчество композиторов и исполнителей.
- 4. Знаменитые скульпторы и живописцы Мордовии.
- 5. Знаменитые люди политики и спорта.
- 6. Имя числительное в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 7. Человек и его внешность / Ломанесь ды сонзэ рунгозо / Ломанць и сонь ронгоц (2 ч.)

- 1. Внешность и характер человека.
- 2. Имидж человека. Управление имиджем.
- 3. Основные сферы проявления имиджа. Разнообразные формы реализации имиджа в межкультурном и социально-историческом восприятии.
- 4. Речевой имидж. Роль речевого имиджа в межкультурном и социально-историческом восприятии.
- 5. Имя прилагательное в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 8. Учусь в университете / Тонавтнян университетсо / Тонафнян университетса (2 ч.)

- 1. Образование в Мордовии
- 2. Высшее образование в Республике Мордовия.
- 3. История и традиции моего вуза.
- 4. Мой факультет.
- 5. Научно-образовательный центр продвижения родного языка и литературы и его роль в системе межкультурной коммуникации.
- 6. Местоимение как часть речи в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 9. Наш город / Минек ошось / Минь ошеньке (2 ч.)

- 1. История г. Саранска.
- 3. Саранск столица республики. Саранск как полиэтнический и поликультурный центр региона.
- 4. Полиэтнический, полилингвальный, поликультурный состав населения г. Саранска.
- 5. Основные достопримечательности г. Саранск. Ключевая лексика, обозначающая достопримечательности, в межкультурном и социально-историческом восприятии.
- 6. Глагол как часть речи в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Раздел 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков (18 ч.)

Тема 10. Национальная кухня / Ярсамопель / Ярхцамбяль (2 ч.)

- 1. Национальная кухня как составляющая бытовой культуры этноса. Национальная кухня мордовского народа.
- 2. Основные блюда национальной кухни (суронь пачат / суронь пачалгсеть / пшенные блины; сывелень прякинеть / сиволень пяряканят / мясные пирожки; овтонь лапа / офтонь мадя / медвежья лапа; калонь салведь / окрошка с рыбой; чапамо ловсо / шапама лофца / кислое

молоко (варенец) и др.).

- 3. Напитки мордовского народа (арям / кефирный напиток; поза / квас; пуре / медовый напиток и др.).
- 4. Культура поведения за столом. Этикетные клише поведения за столом.
- 5. Ключевая лексика, обозначающая основные блюда и напитки национальной кухни, в межкультурном и социально-историческом восприятии.
- 6. Причастие в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.
 - Тема 11. Национальный костюм / Оршамопель. Карсемапель / Щанне. Каряпне (2 ч.)
- 1. Национальный костюм как составляющая бытовой культуры этноса. Элементы мордовского национального костюма (головной убор, одежда, обувь, аксессуары, вышивка и т. п.). Мордовские названия мордовского национального костюма.
- 2. Традиционная праздничная одежда мордвы.
- 3. Композиция ансамбля мордовского костюма и художественно-выразительные средства его реализации. Способы изготовления, функциональное назначение, стилевые особенности.
- 4. Своеобразие национальных особенностей костюмов эрзянки и мокшанки.
- 5. Роль национального костюма мордвы (мокши, эрзи) в межкультурном и социально-историческом восприятии.
- 6. Деепричастие в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 12. Национальные игры и досуг мордвы / Ютко шкасто / Ша-ва пингсь (2 ч.)

- 1. Общая характристика национальных игр мордовского народа. Русские и мордовские традиционные игры: сходства и различия. Использование игр межкультурной направленности в целях формирования и развития навыков межкультурной коммуникации.
- 2. Мордовские национальные игры и спорт и их наименования.
- 3. Игры, связанные с национальными праздниками мордовского народа. Их наименования. Роль в межкультурной коммуникации.
- 4. Детские игры мордвы. Их наименования. Роль в межкультурной коммуникации.
- 5. Частицы в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 13. Мордовские национальные праздники / Мокшэрзянь по-кшчитне / Мокшэрзянь илатне (2 ч.)

- 1. Национальный праздник как феномен межкультурной коммуникации. Национальные праздники мордовского народа в системе межкультурной коммуникации. Ключевая лексика, обозначающая национальные праздники мордовского народа.
- 2. Календарные праздники мордовского народа в межкультурной коммуникации. Ключевая лексика, обозначающая календарные праздники мордовского народа.
- 3. Национальные праздники мордовского народа в межкультурном и социально-историческом воприятии.
- 4. Разработка сценария мероприятия по мордовским национальным праздникам.
- 5. Послелоги в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.
- Тема 14. Мордовский фольклор и литература / Мокшэрзянь фольклорось ды литературась / Мокшэрзянь фольклорсь и литературась (2 ч.)
- 1. Общая характристика устного народного творчества мордовского народа.
- 2. Основные жанры фольклора. Фольклорная лексика.
- 3. Фольклор и литература: общее и частное.
- 4. Поэтический язык современной мордовской литературы.
- 5. Фольклор и литература мордовского народа в аспекте межкультурной коммуникации.
- Тема 15. Художественное творчество мордовского народа / Мокшэрзянь народонть художественной творчествась / Мокшэрзянь народть художественнай творчествась (2 ч.)
- 1. Изобразительное искусство. Живопись. Скульптура.
- 2. Декоративно-прикладное творчество мордовского народа.
- 3. Музыкальное искусство.
- 4. Национальный театр.
- 5. Арт-педагогика.

Тема 16. Здоровье / Шумбрачи / Шумбраши (2 ч.)

- 1. Основные принципы здорового образа жизни.
- 2. Правильное питание школьника и студента.
- 3. Спорт залог здоровья.
- 4. Спортивные учреждения г. Саранска.
- 5. Наречие в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 17. Природа Мордовии / Ушось / Ушесь (2 ч.)

- 1. Природа мордовского края.
- 2. Климат и география.
- 3 Флора Мордовии. Флористическая терминология в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.
- 4. Фауна Мордовии. Терминология фауны в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.
- 5. Рациональное использование природных ресурсов.
- 6. Союзы в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

Тема 18. Времена года / Шкась / Пингсь (2 ч.)

- 1. Особенности норм и методов отсчета времени, сезонов года в народном календаре мордовского народа. Ключевая лексика, обозначающая нормы и методы отсчета времени, сезонов года в народном календаре мордовского народа.
- 2. Своеобразие весенних обрядов, их взаимосвязь с трудовой практикой людей.
- 3. Особенности осенних обрядов в межкультурном и социально-историческом воприятии.
- 4. Природное и астронимическое время. Ключевая лексика, обозначающая природное время и астронимическое (темпоральная лексика). Природное и астронимическое время в межкультурном и социально-историческом воприятии.
- 5. Междометия в мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

61 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Второй семестр (36 ч.)

Раздел 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры (18 ч.)

Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

Работа с научной, учебной и методической литературой, словарями и справочниками, информационными ресурсами.

Примерные творческие задания:

- 1. Написать эссе на тему «Нужно ли изучать языки?»
- 2. Подготовить родословное (генеалогическое) древо мордовских языков или родного языка обучающихся (по выбору студента).
- 3. Написать сочинение на тему «Культурно-историческое наследие мордовского народа».
- 4. Нарисовать картинку по описанию.
- 5. Подготовить рассказ на мордовских (мокшанском/эрзянском) язык.

Раздел 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков (18 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Работа с литературой, подготовка плана и тезисов сообщения.

Примерные задания для подготовки сообщений:

- 1. Подготовить интерактивное выступление об использовании элементов народной культуры в повседневной жизни мордовского народа.
- 2. Подготовить сообщение о народных праздниках и календарных приметах мордовского народа.

3. Подготовиться к интерактивному выступлению в рамках круглого стола на тему «Мордовский фольклор и литература в аспекте межкультурной и социально-исторической коммуникации». В своем выступлении обязательно употребить слова, словосочетания и предложения на мордовских (мокшанском, эрзянском) языках.

Примерные темы для выступления:

- Песенное творчество мордвы (колыбельные, частушки, припевки)
- Предметы быта, одежды мордовского народа.
- Устный фольклор мордовского народа (потешки, загадки, пословицы, приговорки, прибаутки, небылицы).
- Праздники народного календаря («Масленица», «Пасха», «Троица»)
- Дохристианские верования мордовского народа.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8 Оценочные средства

81. Компетенции и этапы формирования

Раздел в разработке

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено)
порогового			повышенный
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в			
социально-историческом, этическом и философском контекстах			
УК-5.1 Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически			
a rown province a poor of poor of province with a population of the poor of the population of the popu			

сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.

` 1				
Не способен	В целом успешно, но	В целом успешно, но	Способен в полном	
Воспринимает	бессистемно	с отдельными	объеме Воспринимает	
Российскую	Воспринимает	недочетами	Российскую	
Федерацию как	Российскую	Воспринимает	Федерацию как	
национальное	Федерацию как	Российскую	национальное	
государство с	национальное	Федерацию как	государство с	
исторически	государство с	национальное	исторически	
сложившимся	исторически	государство с	сложившимся	
разнообразным	сложившимся	исторически	разнообразным	
этническим и	разнообразным	сложившимся	этническим и	
религиозным	этническим и	разнообразным	религиозным составом	
составом населения и	религиозным	этническим и	населения и	
региональной	составом населения и	религиозным	региональной	
спецификой.	региональной	составом населения и	спецификой.	
	спецификой.	региональной		
		спецификой.		

УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.

Не способен Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.

В целом успешно, но бессистемно Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.

В целом успешно, но с отдельными недочетами Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.

Способен в полном объеме Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.

УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.

Не способен Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.

В целом успешно, но бессистемно Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.

В целом успешно, но с отдельными недочетами Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.

Способен в полном объеме Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.

УК-5.4 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.

Не способен Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.

В целом успешно, но бессистемно Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.

В целом успешно, но с отдельными недочетами Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.

Способен в полном объеме Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.

УК-5.5 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.

Не способен	В целом успешно, но	В целом успешно, но	Способен в полном
Сознательно	бессистемно	с отдельными	объеме Сознательно
выбирает ценностные	Сознательно	недочетами	выбирает ценностные
ориентиры и	выбирает ценностные	Сознательно	ориентиры и
гражданскую	ориентиры и	выбирает ценностные	гражданскую
позицию;	гражданскую	ориентиры и	позицию;
аргументированно	позицию;	гражданскую	аргументированно
обсуждает и решает	аргументированно	позицию;	обсуждает и решает
проблемы	обсуждает и решает	аргументированно	проблемы
мировоззренческого,	проблемы	обсуждает и решает	мировоззренческого,
общественного и	мировоззренческого,	проблемы	общественного и
личностного	общественного и	мировоззренческого,	личностного
характера.	личностного	общественного и	характера.
	характера.	личностного	
		характера.	

Уровень сформированности	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
компетенции	Экзамен	Зачет	
	(дифференцированный		
	зачет)		
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

83. Вопросы промежуточной аттестации

Второй семестр (Зачет, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-5.5)

- 1. Рассказать о языке как об основном средстве трансляции культуры.
- 2. Определить принадлежность мордовского (мокшанского / эрзянского) языка к языковой семье.
- 3. Выявить и сформулировать основные черты культуры народов Республики Мордовия.
- 4. Сформулировать особенности, присущие мордовскому (мокшанскому / эрзянскому) языку.
- 5. Рассказать о статусе мордовского (мокшанского / эрзянского) языка на территории Республики Мордовия.
- 6. Рассказать о речевом этикете мордовского народа.
- 7. Определить отличие звукового состава мордовского (мокшанского / эрзянского) языка от русского.
- 8. Сравнить категории имени существительного мордовских языков с категориями имени существительного русского языка.
- 9. Определить, от чего зависит употребление вариантов суффиксов падежей в (мокшанском / эрзянском) языках.
- 10. Определить, как изменяется глагол. Назвать основные грамматические глагола в мордовских языках.
- 11. Дать характеристику разрядам прилагательного.
- 12. Перечислить разряды местоимений мордовских языков.
- 13. Перечислить разряды числительных по значению. Назвать виды числительных по составу.
- 14. Назвать и охарактеризовать служебные части речи в мордовских языках.
- 15. Определить, чем отличаются предлоги русского языка от послелогов мордовского (мокшанского / эрзянского) языка.

- 16. Раскрыть понятие «материальная культура». Рассказать о материальной культуре мордовского народа.
- 17. Раскрыть понятие «духовная культура». Рассказать о духовной культуре мордовского народа.
- 18. Назвать иностранных, русских и мордовских учёных, которые изучали мордовские языки.
- 19. Рассказать о знаменитых людях, принадлежащих мордовскому этносу.
- 20. Дать характеристику устному народному творчеству мордвы.
- 21. Дать общую характеристику современному литературному процессу Мордовии.
- 22. Представить основные направления декоративно-прикладного творчества мордовского народа.
- 23. Дать общую характристику музыкальному искусству мордовского народа.
- 24. Выявить взаимосвязь драматургии и театра. Представить современное состояние театрального искусства Мордовии.
- 25. Перечислить и кратко охарактеризовать средства массовой информации в Республике Мордовия.

84. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура промежуточной аттестации в университете регулируется «Положением о зачетно-экзаменационной сессии В ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14); «Положением о независимом мониторинге качества образования студентов в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14), «Положением о фонде оценочных средств дисциплины в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 29.05.2014 г., протокол №14), «Положением о курсовой работе студентов в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева» (утверждено на заседании Ученого совета 20.10.2014 г., протокол №4).

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;

- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
 - умение обосновывать принятые решения;
 - владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
 - умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

- 1. Берлянд, И. Е. Загадки слова / И. Е. Берлянд. Москва : РИПОЛ классик, 2016. 439 с. Режим доступа: URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480505
- 2. Тавадов, Г. Т. Этнология : учебник / Г.Т. Тавадов. 2-е изд. Москва : Дашков и К°, 2016. 408 с. Режим доступа: URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573378

Дополнительная литература

- 1. Дронов, П. С. Общая лексикология / П. С. Дронов ; Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт языкознания Российской академии наук. Москва : Издательский дом «ЯСК», 2015. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472934
- 2. Этнология: учебник / Т.А. Титова, В.Е. Козлов, Е.В. Фролова, И.А. Мухаметзарипов; отв. ред. Т.А. Титова; Казанский федеральный университет. Казань: Казанский федеральный университет (КФУ), 2017. 402 с.: ил. Режим доступа: по подписке. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480107
- 3. Лазарева, Л.Н. Календарно-обрядовый праздник в тексте современной культуры : учебное пособие / Л.Н. Лазарева ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования, Кафедра режиссуры театрализованных представлений и праздников. 3-е изд., исправ. Челябинск : ЧГИК, 2017. 216 с. : ил. Режим доступа: по подписке. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492164

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- 1. Электронная библиотечная система Znanium.com (http://znanium.com/)
- 2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (http://window.edu.ru)

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке кзачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;

- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.
 Рекомендации по работе с литературой:
- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам — электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1C:Университет.

12. 1 Перечень программного обеспечения

(обновление призводится по мере появления новых версий программы)

- 1. Microsoft Windows 7 Pro
- 2. Microsoft Office Professional Plus 2010
- 3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

- 1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (http://www.garant.ru)
- 2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

- 1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки $P\Phi$ » (http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/)
- 2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (http://opendata.mkrf.ru/)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

При изучении дисциплины используется интерактивный комплекс Flipbox для проведени презентаций и видеоконференций, система iSpring в процессе проверки знаний п электронным тест-тренажерам.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (визуализатор информации, интерактивная система).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

– Microsoft Windows 7 Pro

- Microsoft Office Professional Plus 2010
- 1С: Университет ПРОФ

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro
- Microsoft Office Professional Plus 2010
- 1С: Университет ПРОФ

Читальный зал электронных ресурсов.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийны проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro
- Microsoft Office Professional Plus 2010
- 1С: Университет ПРОФ